



STIKLS
DESIG

Stikls elpo gaismā, tas dzīvo gaismā, tas negu...

Stikls un gaisma – nedalāmi.

Stikls spēlē ar gaismu; gaisma spēlē stiklā.

"Gaisma ir visdižciltīgākā no dabas parādībām, vismazāk materiālā, vistuvākā tīrai formai."

Oto von Simsons
Gotiskā katedrāle

Stikla pasaule ir mana pasaule!

Es Cēsis un tās pieder man!

Glass breathes in light, it lives in light, it does not sleep...

Glass and light cannot be separated.

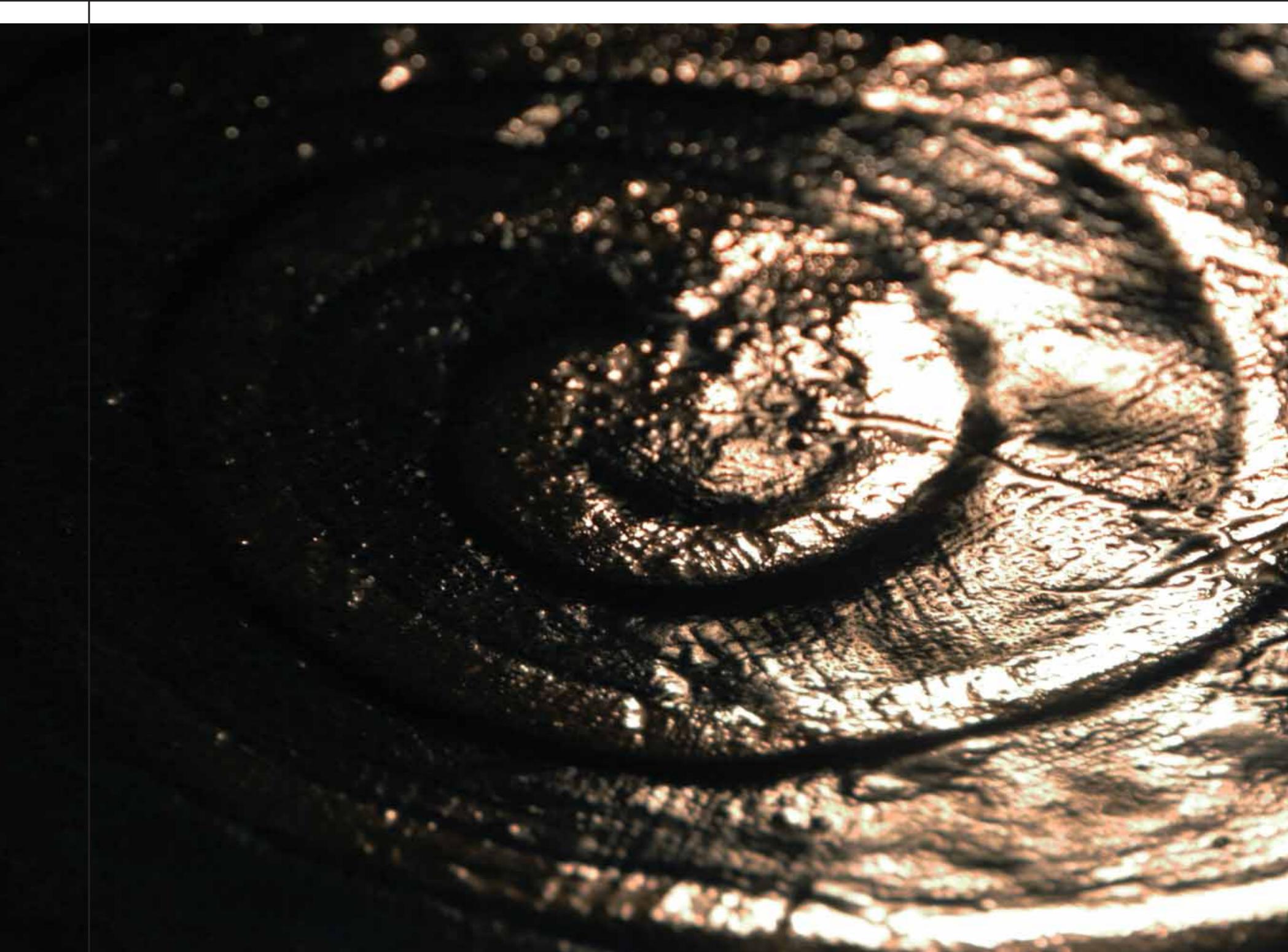
Glass plays with light; light plays in glass.

"Light is the most noble of natural phenomena, the least material, the closest approximation to pure form."

Otto Von Simson
The Gothic Cathedral

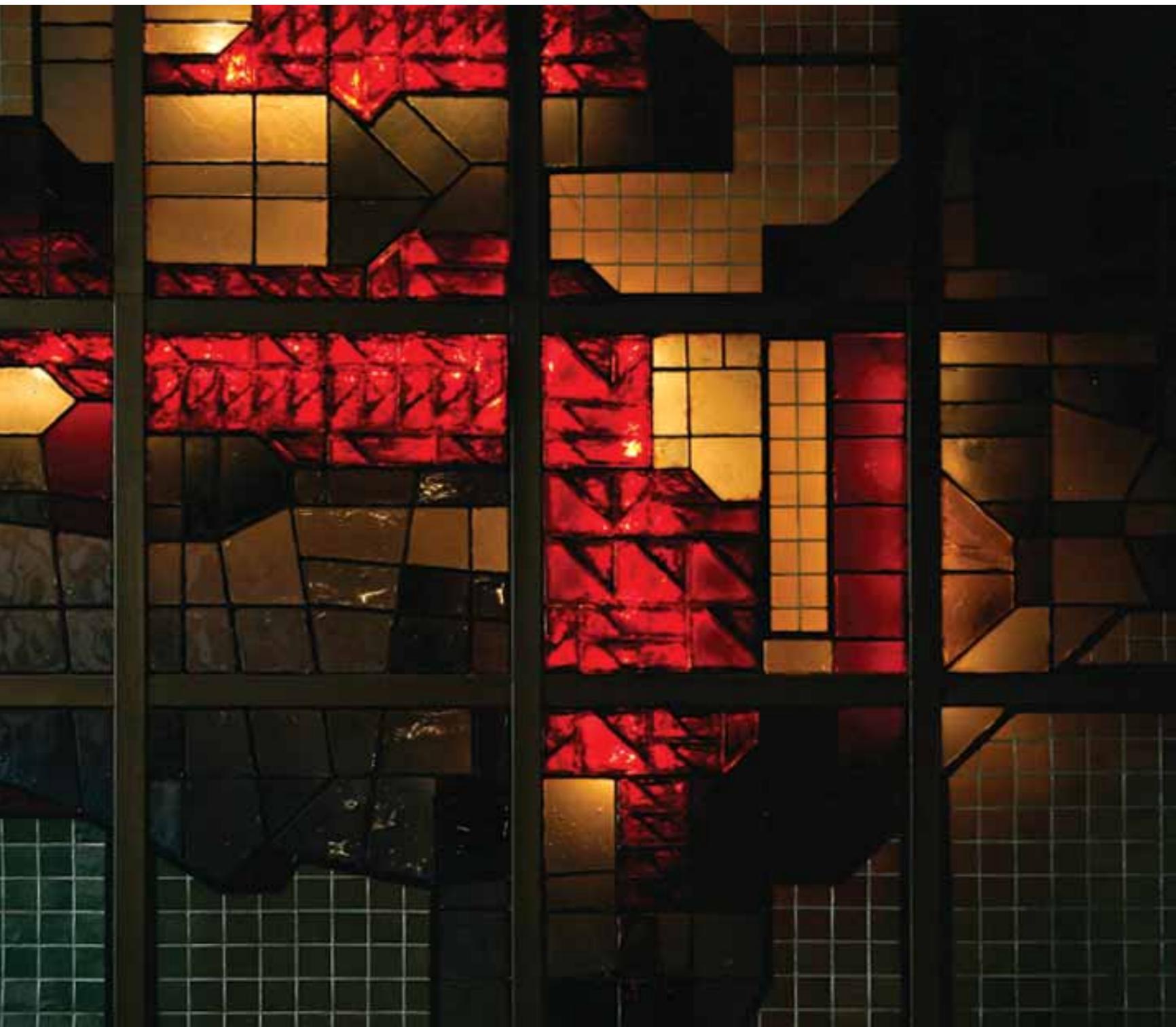
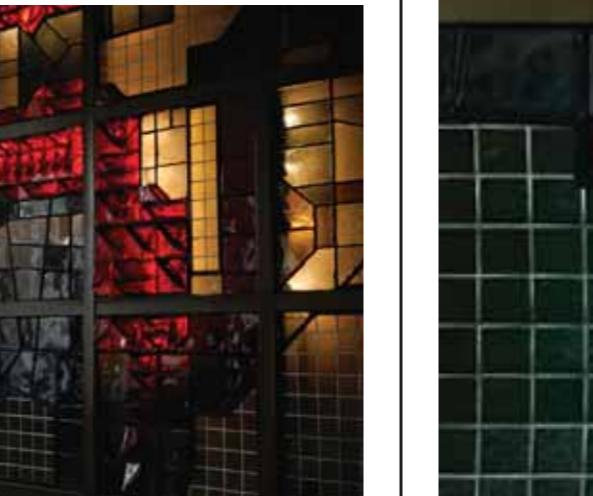
The world of glass is my world!

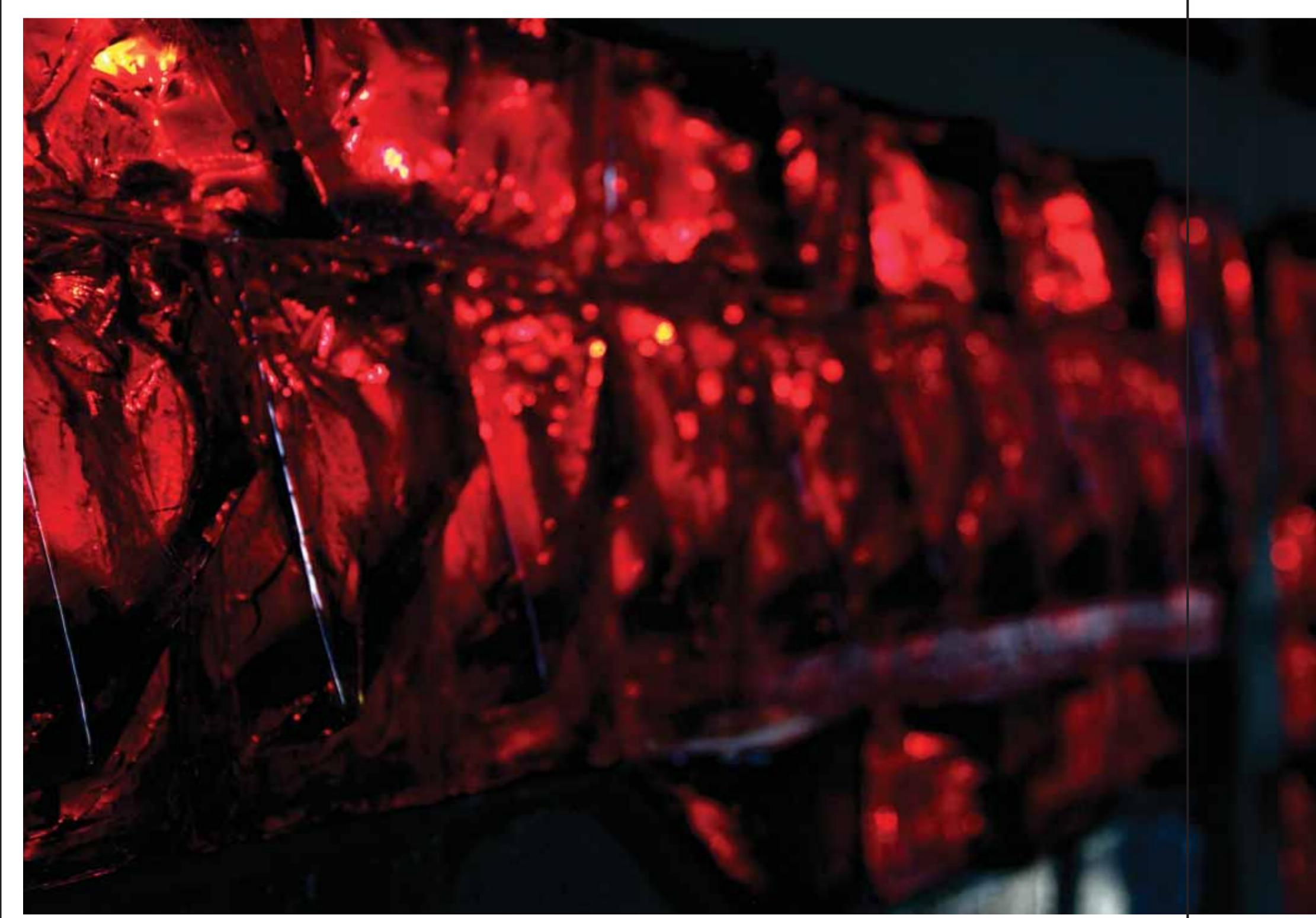
I am in Cesis and it is mine, it belongs to me!



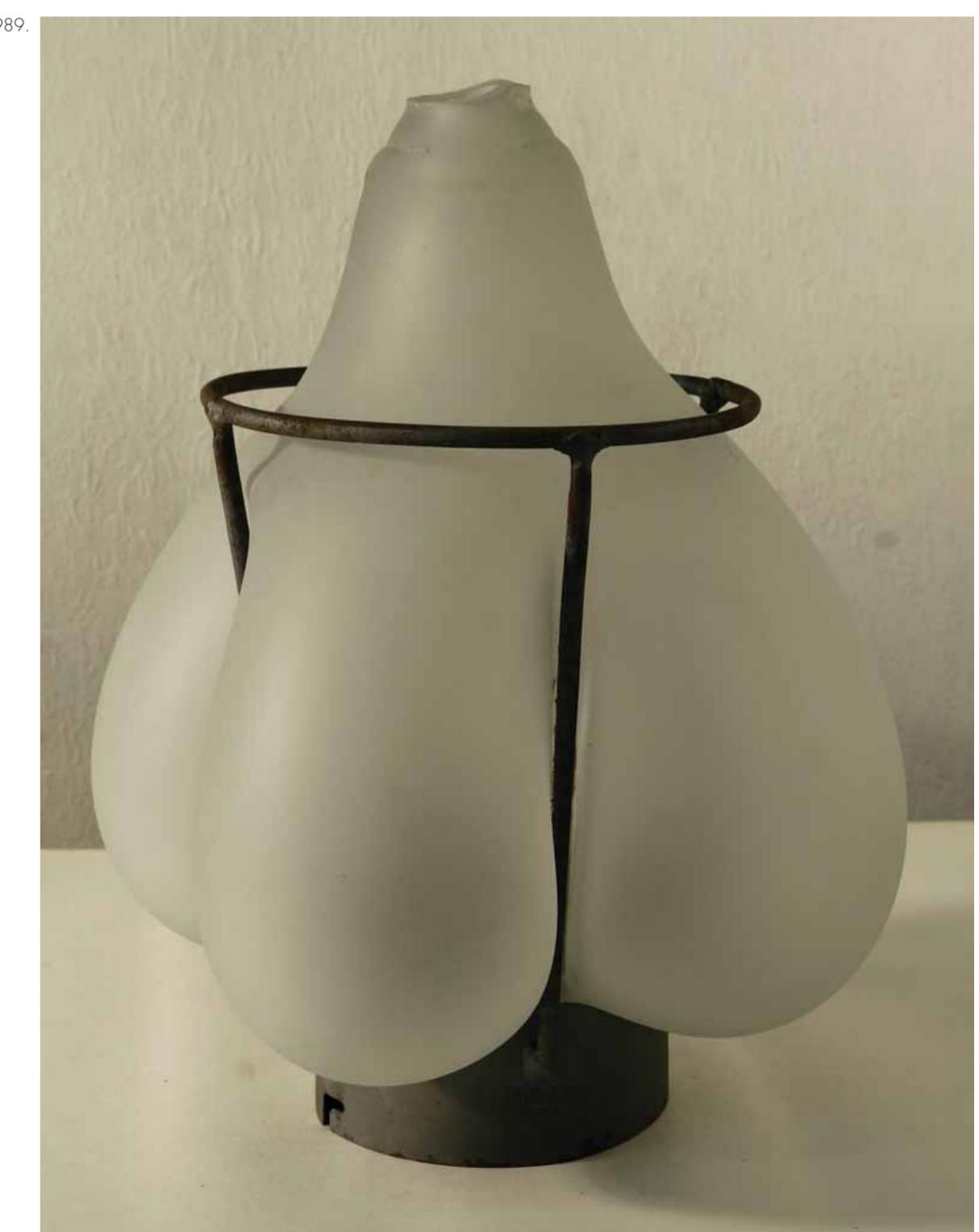


Slikla panno sabiedrisko telpu interjerā. 1987.





Forma "Piens" 1989.







Trauks "Ritms"2006.



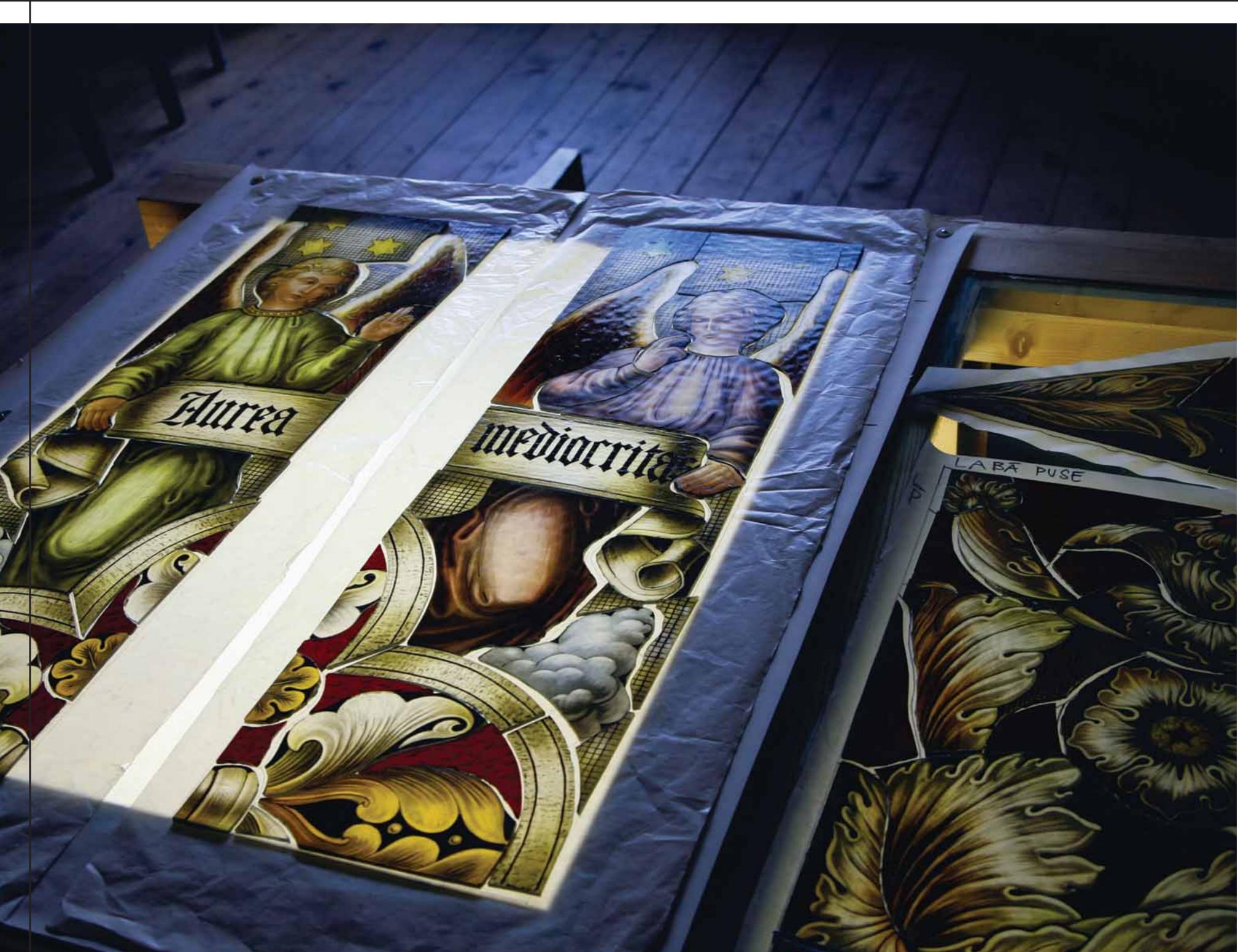


Projekts – dekoratīva forma eksterjerā "Laikmets" 2004.





Vitrāžas fragments – stikla gleznojums. 2008.

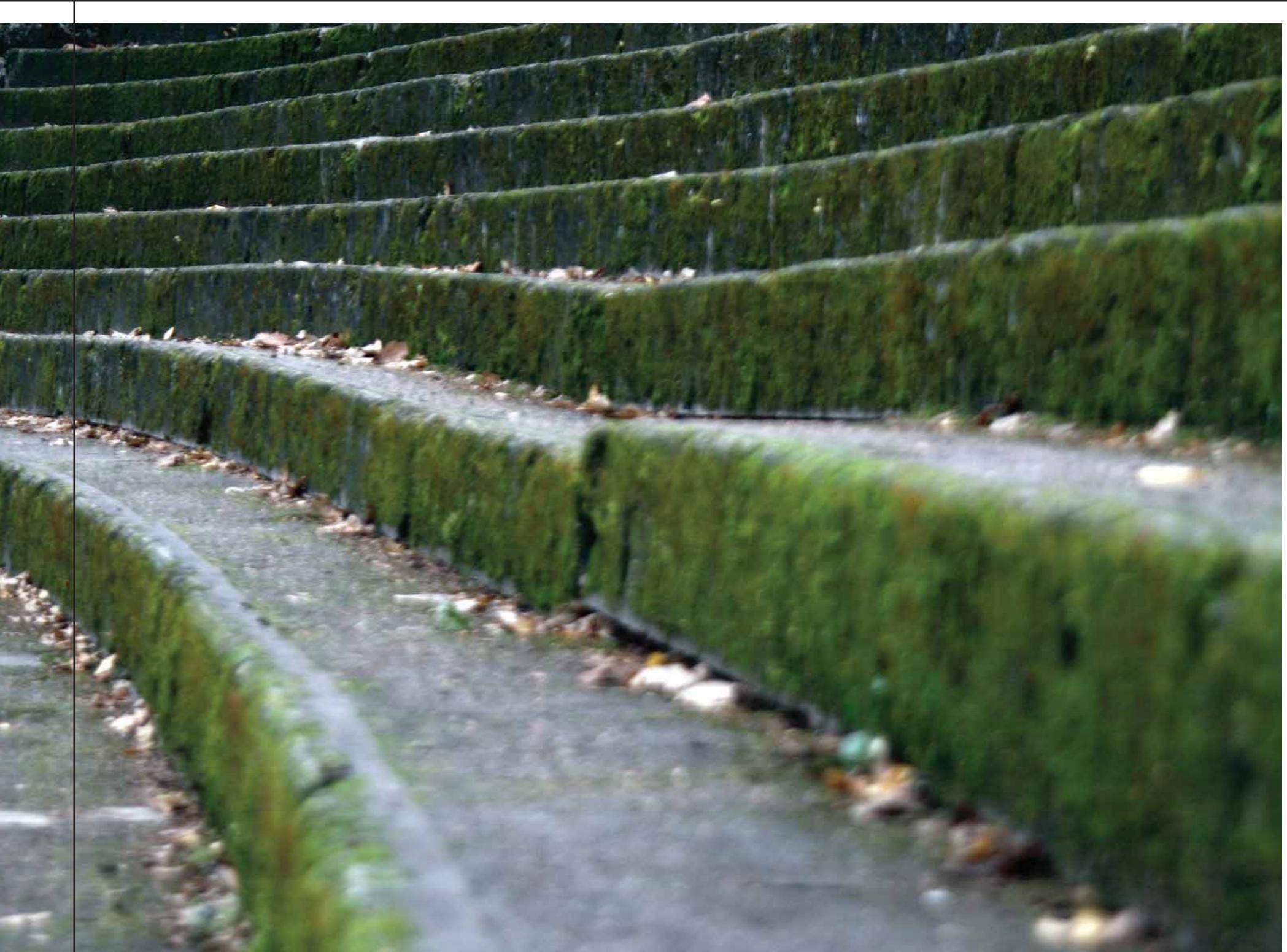


Vitrāžas fragments – stikla gleznojums. 2008.



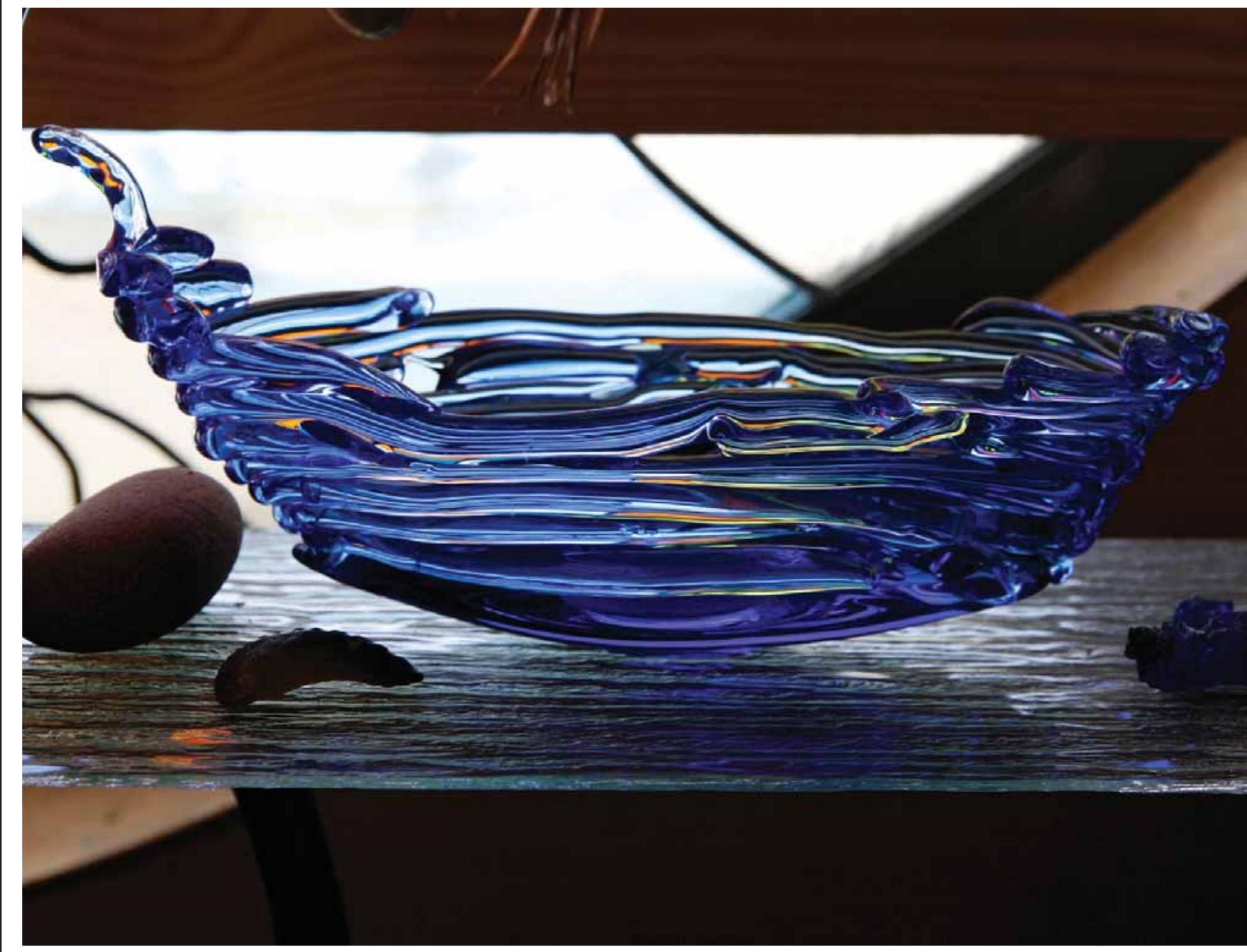


Balva sporta klubam "Saulriti" 2003.

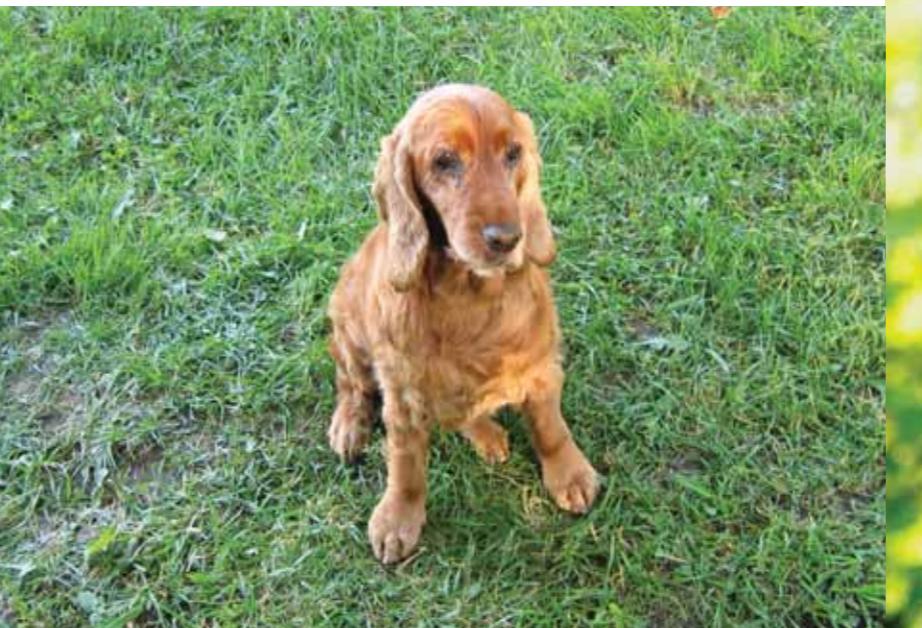




"Vikings" 2001.



"Avans" 2000.



Šēra un Rūsa.



Formas fragments "Izlaušanās" 1983.

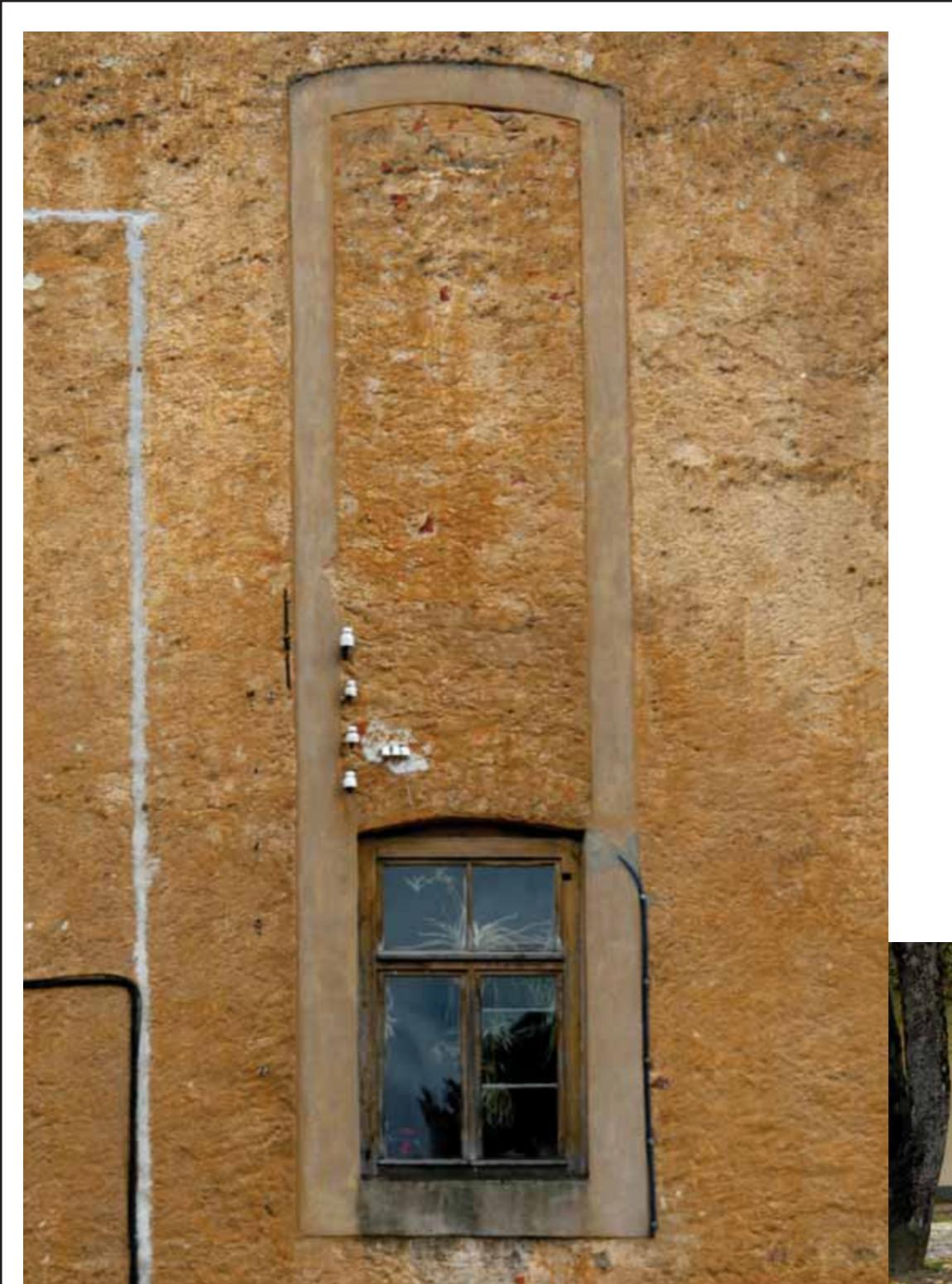




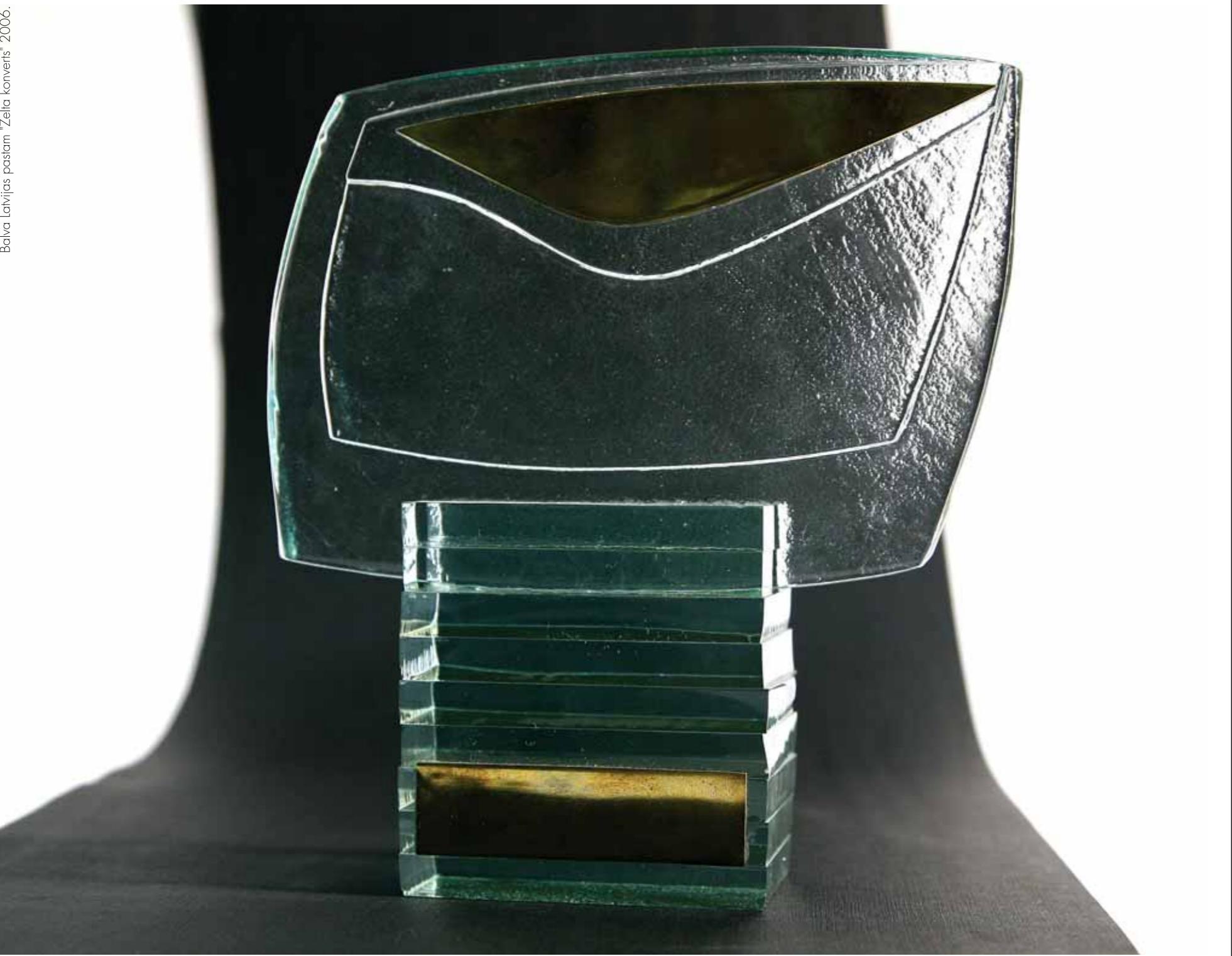
"Special for you" 2009.



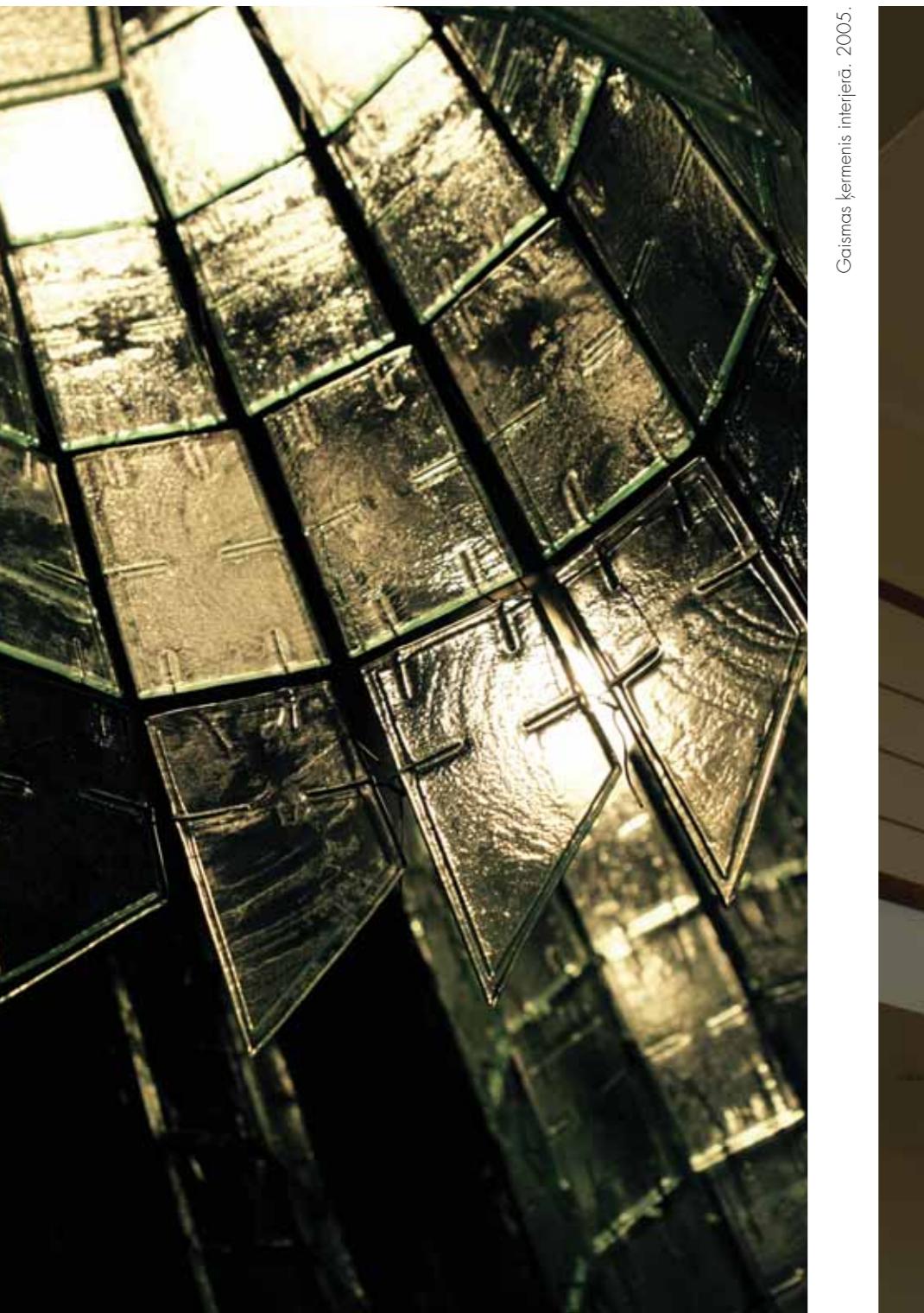
"2009 !!! " 2009.



Balva Latvijas pastam "Zēļa konverts" 2006.

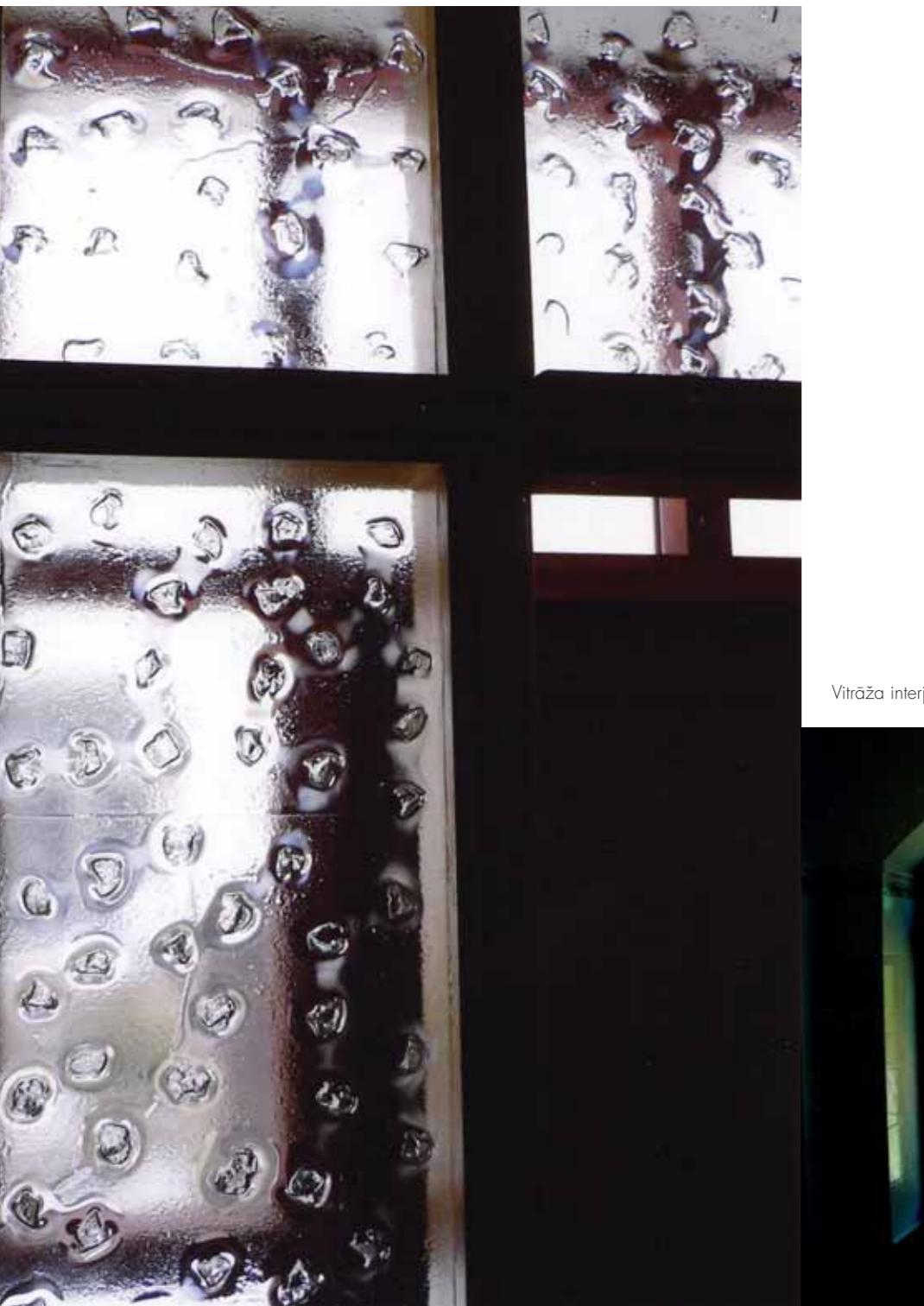


Stikla kronis laureātei Gintas modes teātrīm. 2007.

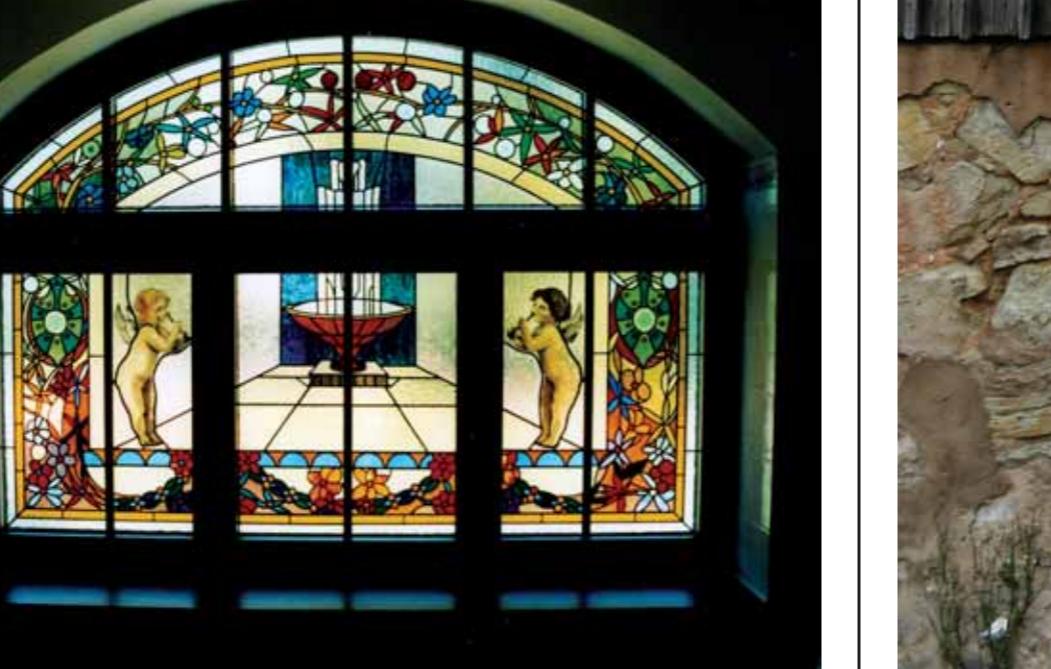


Gaismas ķermenīs interjerā. 2005.





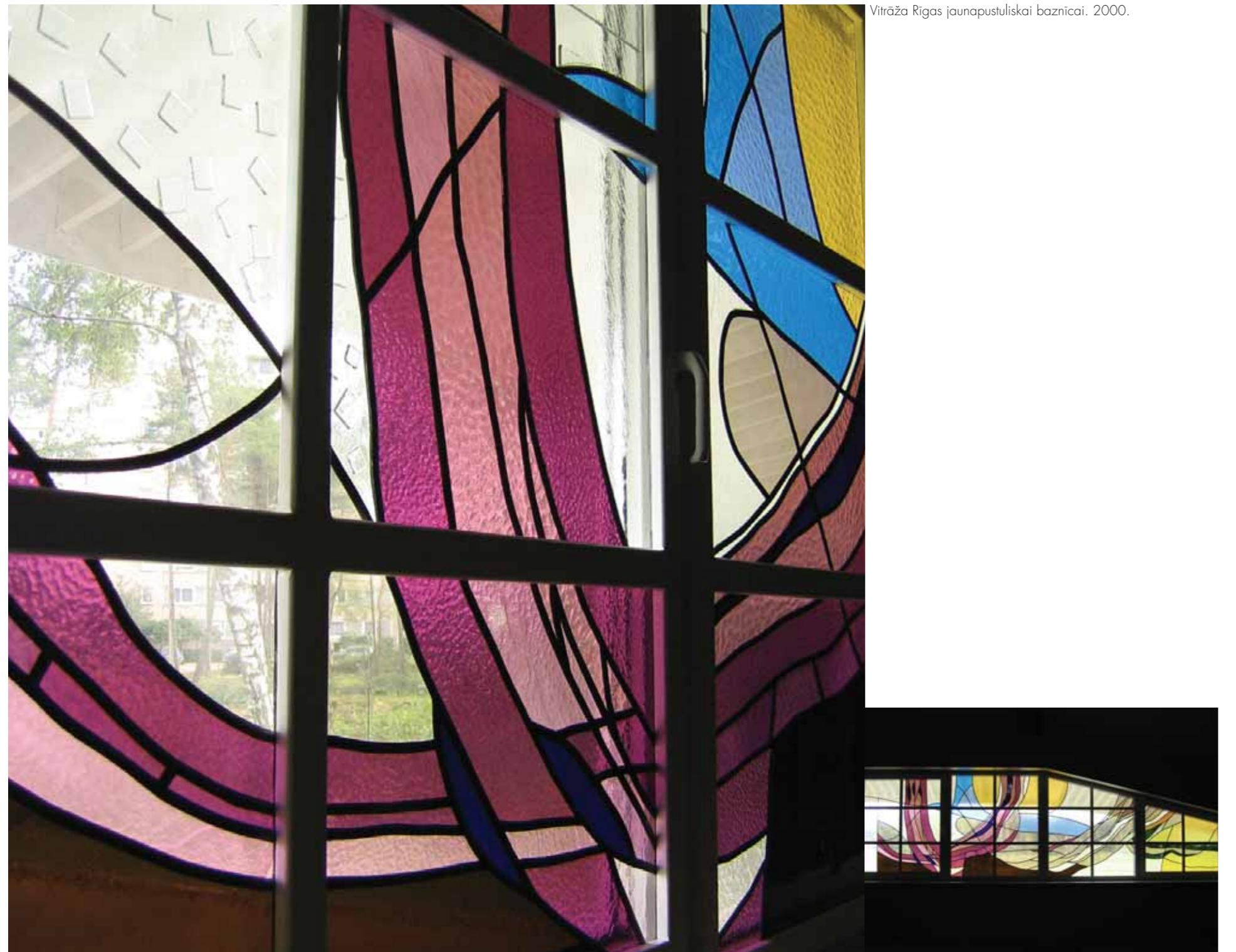
Vitrāža interjerā. 2000.





Objekts uz ēkas fasādes sienas. Mysen – Norvēģija. 2004.

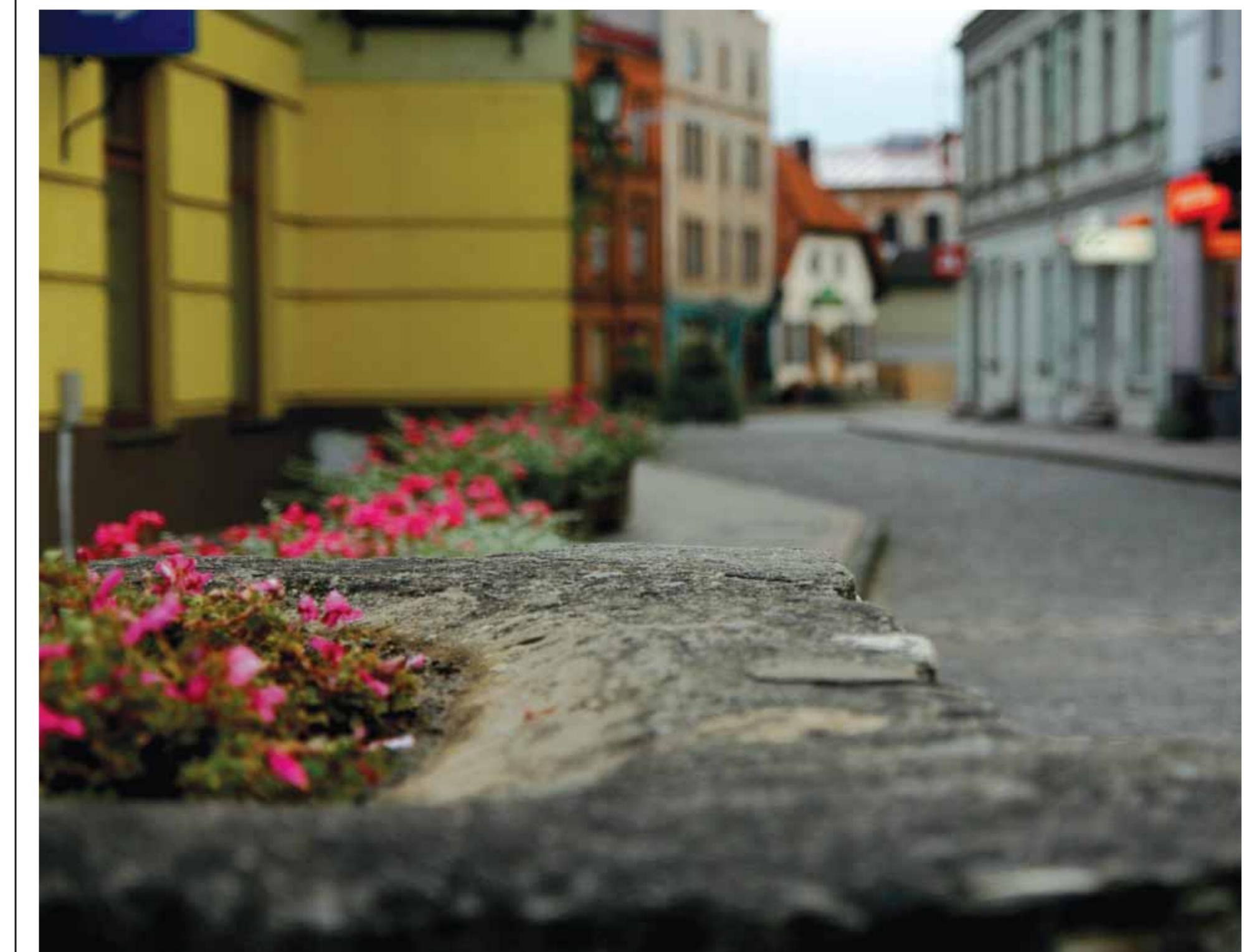
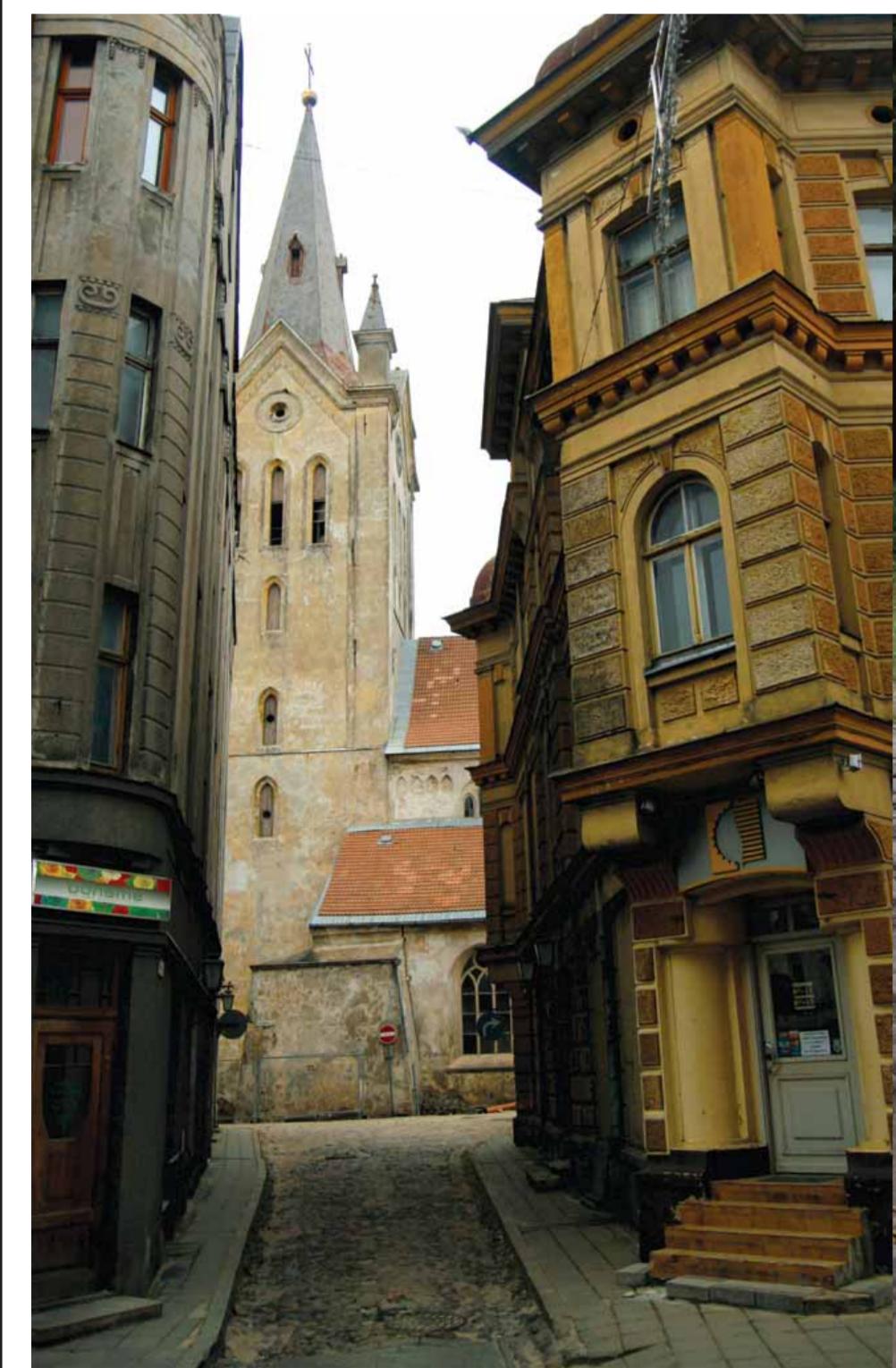




Vitrāža Rīgas jaunapustuliskai baznīcāi. 2000.

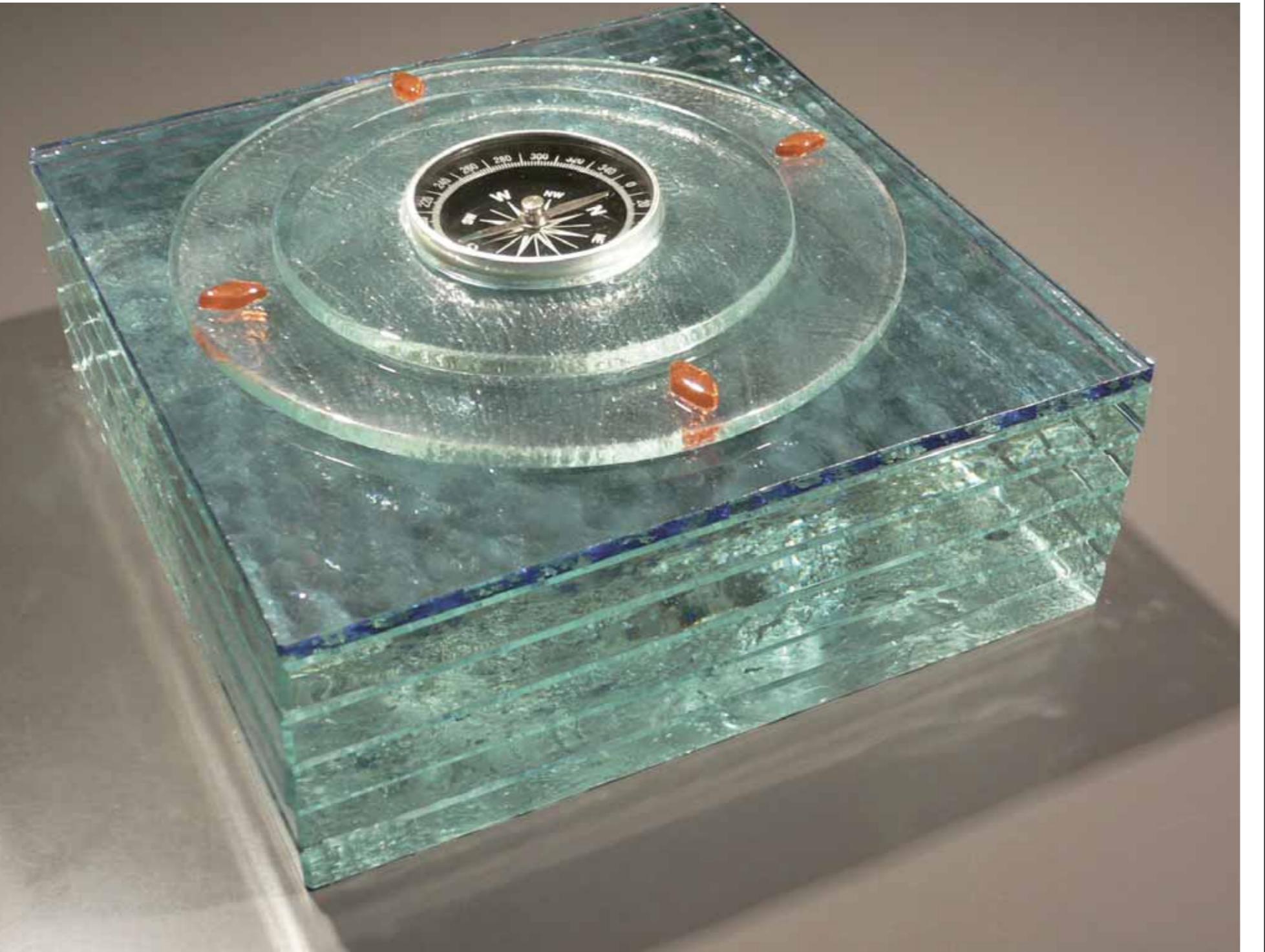


Vitrāža Cēsu pilsētas domē "Cēsu pilsētas ģerbonis" 1998.



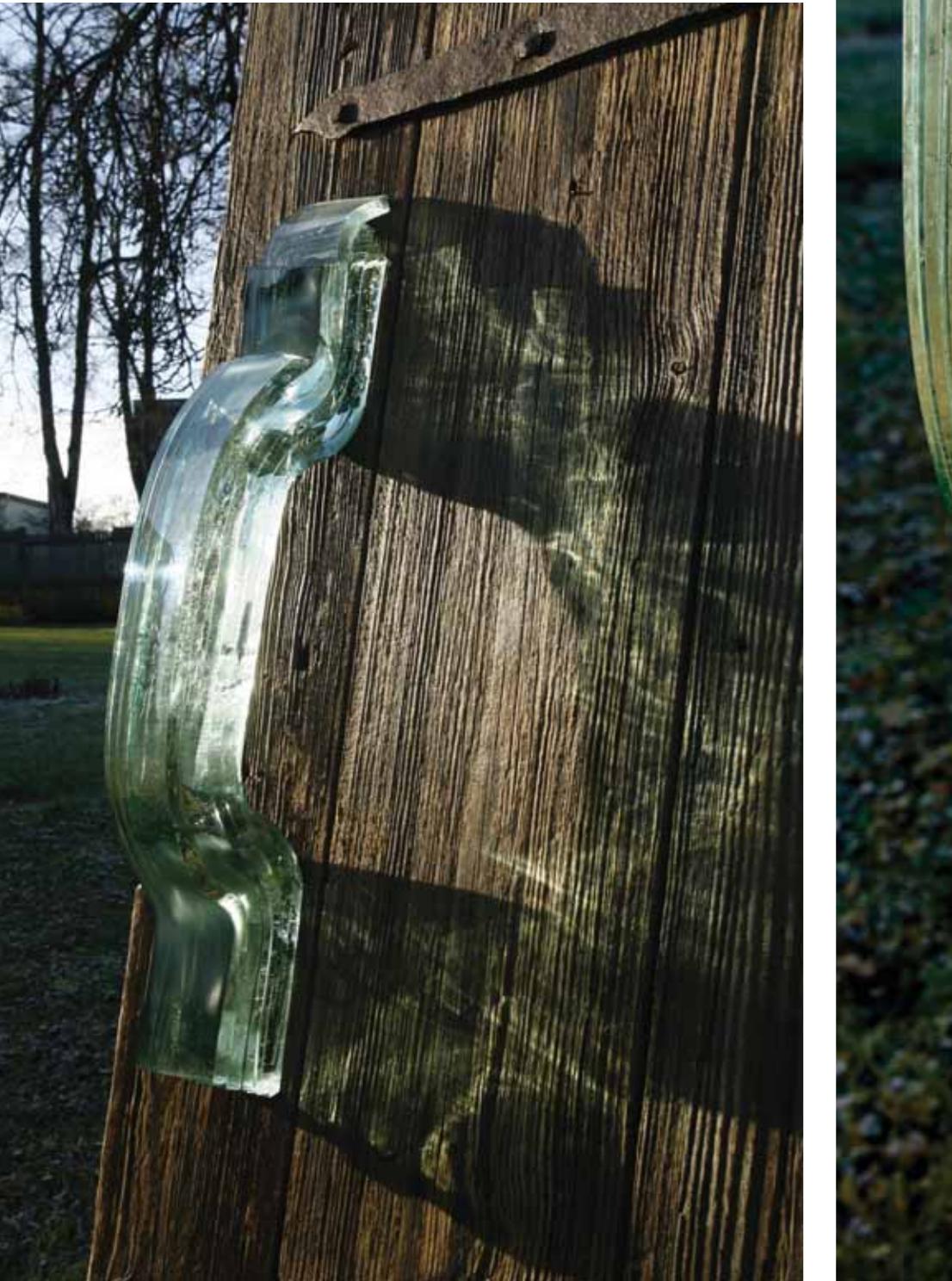


Balva firmai "Shenker" 2006.

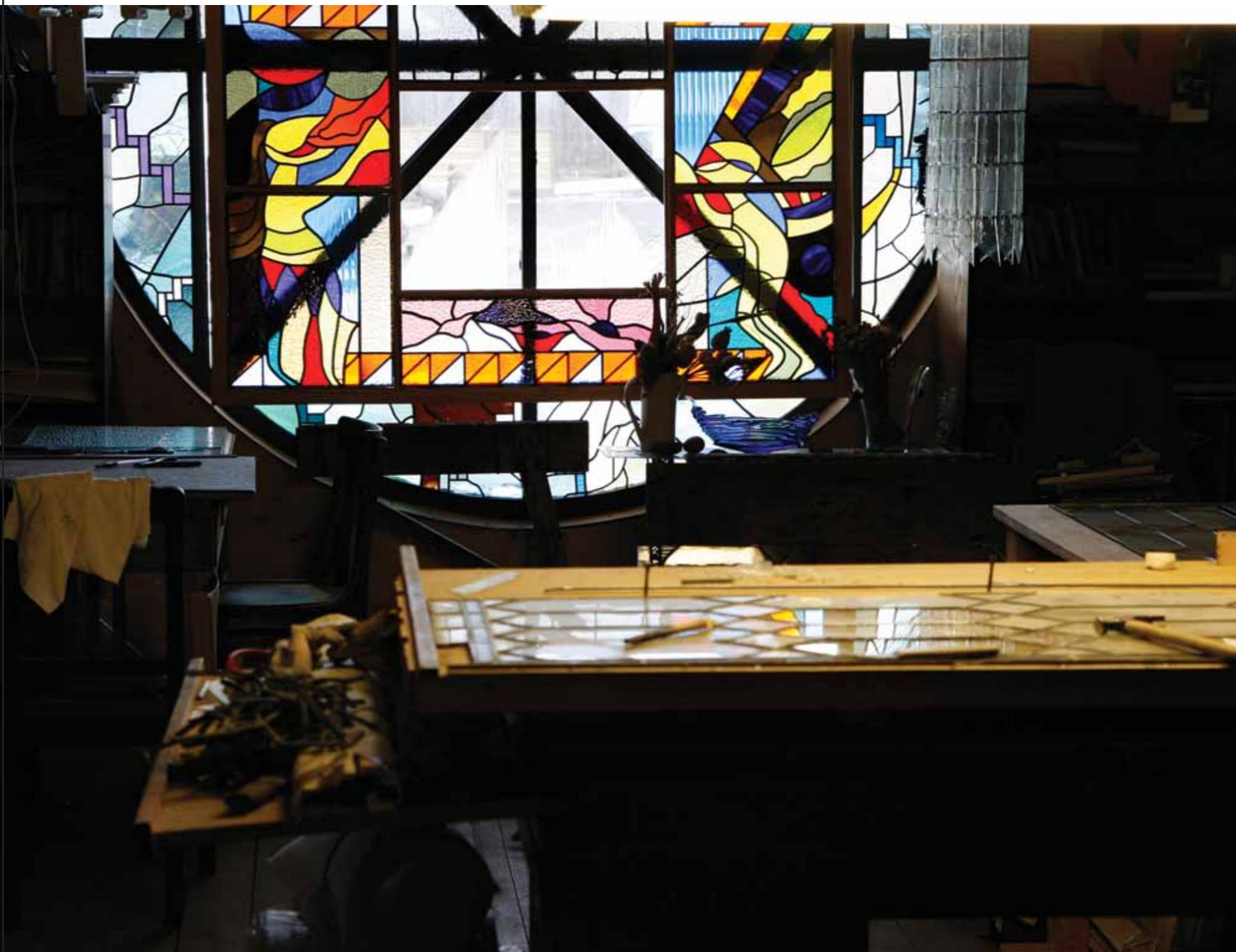


Forma "Otreizējā varde" 2003.

Ed Veidenbauma klētiņas duvis. 2005.



Balva "Stikla kurpe" 2004.



EERO RASS 25.10.1961.

Kontaktdrese:

Adrese: Gaujas iela 52, Cēsis, LV – 4100,
Tālrunis: +37129107699
E-pasts: eero.rass@gmail.com

Izglītība:

1981 - 1986 – Igaunijas Valsts Tallinas mākslas Institūts; dekoratīvi lietišķas mākslas speciālitāte – stikla dizaina nodalā ar kvalifikāciju – lietišķas mākslas mākslinieks.
1997 - 1998 – kvalifikācijas paaugstināšanas kurss "Zīmēšana, gleznošana, keramika, stikls" – Cēsu rajona skolu valdē.
1998 - 1999 – mācību kurss "Mārketingš kultūrā" pie mācību centra ALMI Linčopingā, Zviedrijā.
2000 - 2001 – LU Pedagoģijas un psiholoģijas fakultātes profesionālās meistarības pilnveides kursi – praktiskums "Mākslas izglītības procesa pedagoģiskie un psiholoģiskie aspekti".
Humanitāro zinātnu magistra grāds mākslā.

Darba pieredze:

no 1986 – profesionāls stikla mākslas mākslinieks
no 1989 – Cēsu pilsētas mākslas skola zimēšanas, kompozīcijas un praktisko darbu pasniedzējs stikla dizaina nodalā
no 1996 – Cēsu pilsētas Ģimnāzijas vizuālās mākslas pasniedzējs 10.-12. klasēm un mākslas novirziena klasēm pasniedz praktiskos darbus ar stiku, zimēšanu, kompozīciju.
no 2004 – pasniedz zimēšanu SPPA kc., Cēsis.

Darbs sabiedrības labā:

1997 – organizēja un iekārtoja amatniecības un lietišķas mākslas izstādi "EXPO CĒSIS - 97" Linčopingā, Zviedrija.
1998 – organizēja un iekārtoja Cēsu profesionālo mākslinieku un mākslas skolas audzēkņu izstādi Frederiksbergā, Dānijā.
1998 - 2002 – organizēja un piedalās mākslas – amatniecības nometņu veidošanā ar latviešu un zviedru jauniešu piedāļšanos Cēsis un Linčopingā.
2001 – piedalās bērnu zimējumu konkursa organizēšanā "Latvija ES caur bērnu acim" Cēsis un Norčepingā.
2002 – "Cēsis – 800" darba grupas dalibnieks.
2003 - 2009 – piedalās starptautiskā projekta starp Norvēģijas (Mysen) un Cēsu mākslas skolu.

Citas pieredzes:

Strādā radoši savā specialitātē.
Izstādēs piedalās no 1982. gada.
Latvijas Mākslinieku Savienības biedrs.
Darbi atrodas Latvijas Kultūras ministrijas un Latvijas Mākslinieku Savienības iepašumā, kā arī privātkolekcijās Latvijā un ārzemēs.

Valodu zināšana:

Latviešu – dzimtā valoda
Krievu valoda – Joti laba
Angļu valoda – sarunvalodas limeni
Igaunju valoda – sarunvalodas limeni

Contacts:

Address: 52, Gaujas st. LV – 4100, Latvia
Telephone: +37129107699
E-mail: eero.rass@gmail.com

Qualifications:

1981 - 1986 – graduated from the State Tallinn Art Institute in Estonia, department of glass design – specialty – an artist of applied arts.
1997 - 1998 – the course of advancement – drawing, painting, ceramics, glass – local, at Cesis School Board.
1998 - 1999 – the course in "Marketing in Culture" – the study centre ALMI Linching, Sweden.
2000 - 2001 – the qualification course at University of Latvia – practical classes – "The aspects of educational process in pedagogies and psychology".
Degree of Master of Arts.

Work experience:

1986 – a professional artist in glass works.
1986 – a teacher of drawing, composition and practical classes in glass design at Cesis Art School.
1996 – a teacher of visual arts at Cesis State Grammar School for senior students, as well as for students of grades with a bias in arts – practical work with glass, drawing and composition.
2004 – a teacher of drawing at SPPA kc., Cesis.

Social activities:

1997 – organized and arranged an exhibition of trade and applied arts EXPO Cesis-97 in Linčoping, Sweden.
1998 – organized and arranged an exhibition of professional artists and art school (local) students in Frederiksberg, Denmark.
1998 - 2002 – took an active part in the organization of "art & craft" children's camps in Cesis and Linčoping for Latvian and Swedish students.
2001 – participated in the organization of children's drawing contest "Latvia and I through the eyes of children" in Cesis and Nortchoping, Sweden.
2002 – "Cēsis – 800" – participated as a team member in organizing the jubilee.
2003 - 2009 – participated in the international project together with Mysen, Norway and Cesis Art schools.

Others:

Creative work in my specialty.
Active participation in exhibitions since 1982.
A member of the Union of Artists of Latvia.
Works of art can be found in private collections (in Latvia and abroad) as well as in the ownership of the Ministry of Culture and the Union of Artists of Latvia.

Language skills:

Latvian – native language
Russian – very good
English – everyday (level)
Estonian – everyday (level)



EERO RASS



